

Göta Artilleriregementes
musikkår togade till Slotts-
skogen.

Göteborg, Vgl.

1FGH 4606, s. 8.

Musikkår - Göta artillerireg.

Göteborg, Vgl.

IFGH 4606, s. 8.

Regementsmusik spelades
på Gustav Adolfs torg.

Grötblorg, Vgl

1FGH 4610, s. 42.

Musikaliskt sällskap hette
Cittaran.

Harmoniska sällskapet hade
konserter.

Göteborg, Vgl

IFGH 4611, s. 23,
s 45.

Harmoniska sällskapet höll
konserter.

Göteborg, Vgl

IFGH 4611, s. 45

Violinister kom resande och
höll konserter.

Göteborg, Vgl

IFGH 4632,020.

Regementsmusiken spelade
vid midsommarfesten.

Esöteborg, Vgl

1FGH 4757, s. 31.

Harmoniska sällskapet var mycket aktivt under
Karl Wallentins ledarskap.

Göteborg, Vgl.

IEGH 4769 s.47 f.

Tor Auléns musiksällskap.

Göteborg, Vgl.

IFGH 4769 s. 48 f.

Jacobssons musiksällskap.

Göteborg, Vgl.

IFGH 4769 s.48 f.

Göta artilleriregementes orkester var med vid
högtidliga tillfällen och vid vaktparaden
varje dag.

Göteborg, Vgl

IFGH 4769 s.49.

Musikkår hade skarpskyttar-
nas förening.

Göteborg, Vgl

IFGH 4770, s. 14.

Trälsningsarméns musikkår
följde emigranterna ut till
Klippan eller Årstorpsfloden.

Göteborg, Tgl

IFGH 4779, s. 37.
s. 38.

Regementets musikkår spelade
på midsommarfesten i Backa-
mö.

Göteborg, Vgl

IFGH 5252, s. 11.

Arbetarnas musikklår på
Jönsered undervisades av
militärmusiker.

Göteborg, Vgl

IFGH 6312, s. 16.

Hornmusik spelade Frälsningsarmén.

Göteborg, Vgl.

IFGH 6332 s.27.

Mässingsorkester spelade i Krokängsparken.

Göteborg, Vgl.

IFGH 6400 s.1.

Hornmusik hade man i Krokängsparken.

Göteborg, Vgl.

IFGH 6407 s.1.

Italiensk militärorkester spelade i Lorens-
bergsparken.

Göteborg, Vgl.

IFGH 6425 s.1, 2.

Mässingssextett spelade på Krokäng.

Göteborg, Vgl.

IFGH 6425 s.2.

Om orkestermedlemmarnas och de dansandes
kläder på Duvas backe.

Göteborg, Vgl.

IFGH 6448 s.1 f .

Blåsorkester spelade på Duvas backe.
Musik kunde man lyssna till i Sågparken.

Göteborg, Vgl.
IFGH 6448 s.1,4.

Åke Fagerlunds kapell spelade på skoldans.

Göteborg, Vgl.

IFGH 6470 s.7.

Om militära musikkåren.

Fredberg, Göteborg (1921) 2 s. 247 ff, 468, 702,
s. 838